

PHOTO DU JOUR**Cinéma****Quatre bougies pour le festival du film**

Le festival du film de La Réunion fêtera du 4 au 8 novembre 2008 sa quatrième édition. Au menu de cette fête dédiée aux amoureux du septième art, six premiers et seconds longs-métrages français en compétition auxquels viennent s'ajouter une sélection originale de films étrangers. Parmi les soixante-dix personnalités invitées, on notera la présence du réalisateur français Patrice Leconte désigné président de jury et Nathalie Baye, marraine du festival.

Mardi 21 Octobre 2008



Fabienne Redt, créatrice et présidente du festival du film de La Réunion

Cette quatrième édition s'inscrit dans une continuité par rapport aux éditions précédentes, mettre en lumière de nouveaux talents. « C'est toujours très intéressant et en même temps très excitant de pouvoir assister à l'énergie qui se dégage lors de la réalisation d'un premier et d'un second long métrage », explique Fabienne Redt, présidente du festival. Les films français seront en compétition pour trois prix baptisés « Mascarins » : En 2007 le prix du meilleur film était allé à "Caramel", en 2006 à "La faute à Fidel" et en 2005 à "Franckie".

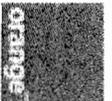
Mais ce quatrième festival du film marque aussi l'arrivée de nouveaux concepts. Il y a tout d'abord cette carte blanche accordée à Clovis Cornillac pour une sélection de trois films suivi d'un débat organisé entre l'acteur et le public. Le festival s'ouvre aussi sur le cinéma indien avec trois longs métrages diffusés gratuitement sur la plage des Brisants qui seront présentés par l'acteur Milind Soman et une délégation indienne. Enfin, une sélection de films autour de la danse dans le monde sera proposée aux festivaliers, 3 films cultes y seront proposés.

Désignée "Festival de femmes" par sa présidente, le festival du film de la Réunion reste

sensible aux problèmes des femmes et des enfants. Il est donc pour la troisième année consécutive un espace de diffusion pour l'association "Toutes à l'école" présidée par Tina Kieffer. Cette année, Fabienne Redt a décidé d'ouvrir également pour la première fois ses tribunes à une campagne locale de lutte contre les violences faites aux femmes intitulée « Respek ta femme ».

Le festival du film de La Réunion, cette année, en résumé ce sont six films en compétition, un jury d'exception, trois films sélectionnés par Clovis Cornillac, trois films indiens, trois films sur la danse, pas moins de soixante-dix personnalités, quatre lieux de diffusion et toujours plus de rencontres.

Imaz Press Réunion – <http://www.ipreunion.com>



Orange La Réunion web | images | shopping | plus ... | Rechercheur

Internet mobile

- Abonné RÉUNION
- messagerie
- mes contacts
- sms/mms
- messenger

Publicité

mentions légales

89€

Samsung
Payer S-V-A-D

179€

39€

Sony-Ericsson
WORLD

1€

sur l'ordi
de votre

actualité

Vous êtes ici : accueil > s'informer > actualité > Réunion

Réunion

Quatre bougies pour le festival du film



IMAZ Press

Le festival du film de La Réunion fêtera du 4 au 8 novembre 2008 sa quatrième édition.

Publicité

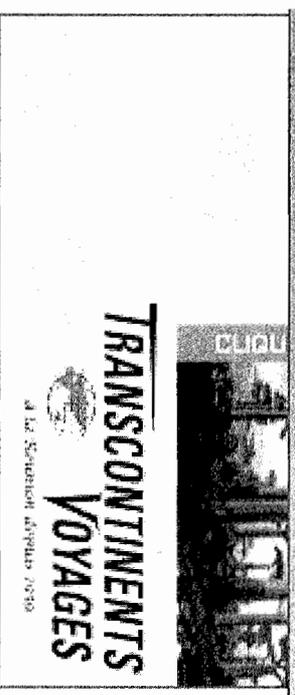
Océan Indien



Au menu de cette fête dédiée aux amoureux du septième art, six premiers et seconds longs-métrages français en compétition auxquels viennent s'ajouter une sélection originale de films étrangers. Parmi les soixante-dix personnalités invitées, on notera la présence du réalisateur français Patrice Leconte désigné président de jury et Nathalie Baye, marraine du festival. Cette quatrième édition s'inscrit dans une continuité par rapport aux éditions précédentes, mettre en lumière de nouveaux talents. « C'est toujours très intéressant et en même temps très excitant de pouvoir assister



à lire aussi



l'acteur et le public. Le festival s'ouvre aussi sur le cinéma indien avec trois longs métrages diffusés gratuitement sur la plage des Brisants qui seront présentés par l'acteur Milind Soman et une délégation indienne. Enfin, une sélection de films autour de la danse dans le monde sera proposée aux festivaliers, 3 films cultes y seront proposés.

Désignée "Festival de femmes" par sa présidente, le festival du film de la Réunion reste sensible aux problèmes des femmes et des enfants. Il est donc pour la troisième année consécutive un espace de diffusion pour l'association "Toutes à l'école" présidée par Tina Kieffer. Cette année, Fabienne Redt a décidé d'ouvrir également pour la première fois ses tribunes à une campagne locale de lutte contre les violences faites aux femmes intitulée « Respek ta femme ».

Le festival du film de La Réunion, cette année, en résumé ce sont six films en compétition, un jury d'exception, trois films sélectionnés par Clovis Cornillac, trois films indiens, trois films sur la danse, pas moins de soixante-dix personnalités, quatre lieux de diffusion et toujours plus de rencontres.

Imaz Press Réunion <http://www.ipreunion.com>



Les réactions

Ce forum est modéré à priori : votre contribution n'apparaîtra qu'après avoir été validée par un administrateur du site.

Réagissez à cet article

intéressant et en même temps très excitant de pouvoir assister à l'énergie qui se dégage lors de la réalisation d'un premier et d'un second long métrage », explique Fabienne Redt, présidente du festival. Les films français seront en compétition pour trois prix baptisés « Mascariens » : En 2007 le prix du meilleur film était allé à "Caramel", en 2006 à "La faute à Fidel" et en 2005 à "Frankie". Mais ce quatrième festival du film marque aussi l'arrivée de nouveaux concepts. Il y a tout d'abord cette carte blanche accordée à Clovis Cornillac pour une sélection de trois films suivi d'un débat organisé entre une sélection de trois films suivi d'un débat organisé entre



Une délégation Du 4 au 9 novembre Congrès Mondial



Les départements de Michèle Alliot-Marie



Les changements de Paul Vergès, DR Réunion et Près



Un adulte sur L'INSEE Réunion octobre 2008 le



Des camions à La circulation à mercredi

Immobilier

IDIL - Intérim de l'île - CDD - CDI - Conseil - Recrutement
Saint André - Saint Denis - Saint Paul
02 62 33 84 44 - www.idil-reunion.com

GUY HOQUET REUNION - Réseau
8 agences à la Réunion. Vente, Location
notre espace Immobilier.
www.guyhoquet-reunion.com



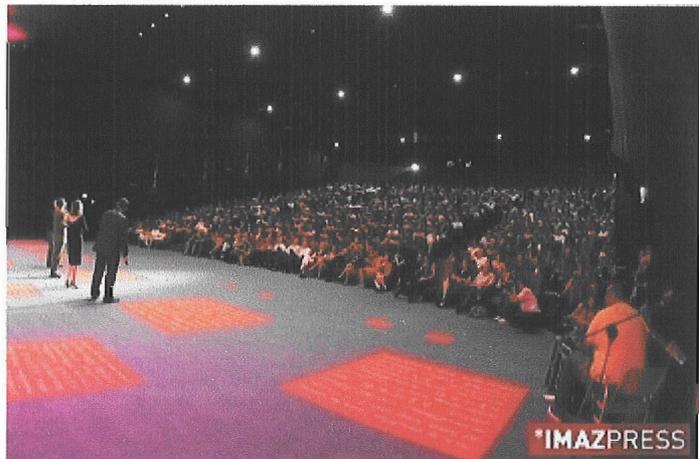
ACTUS

4ème Festival du film de La Réunion

«Les grandes personnes» primé

Faisant partie des 6 films en lice pour la quatrième édition du Festival du film de La Réunion «Les grandes personnes» d'Anna Novion a reçu une double récompense ce samedi 8 novembre 2008 au ciné Cambaie. Le jury, présidé par Patrice Leconte, lui a décerné le Mascarin du meilleur film et le Mascarin de la meilleure interprétation féminine a été remporté par la jeune Anaïs Demoustier pour son rôle dans le film. Le Mascarin de la meilleure interprétation masculine a été attribué au réalisateur – acteur algérien Lyes Salem pour «Mascarade».

Samedi 08 Novembre 2008



4ème festival du film de La Réunion - Photo Ysabel Gomez

Le Mascarin du meilleur film vaut à sa réalisatrice une prime de 10 000 euros attribuée par la Fondation d'Entreprise France Télévisions. Le Mascarin de la meilleure interprétation féminine est primé par le magazine féminin "Marie-Claire" et le Mascarin de la meilleure interprétation masculine est doté par le magazine spécialisé "Studio".

Les prix ont été attribués par un jury présidé par Patrice Leconte et composé de d'Anne Parillaud, Emmanuel Seigner, Estelle Lefébure, Clément Subony, Pascal Elbé, François Vergès, Jacques Dambreville, Pascal Montrouge et Vincent Mengin.

Marraine de cette quatrième édition, Nathalie Baye a fait l'éloge du festival en soulignant «je n'ai pas souvent l'occasion d'aller au cinéma, ce festival m'a donné l'envie d'y aller plus souvent».

Rappelant que la manifestation met en compétition des premiers et des secondes œuvres de réalisateurs, Patrice Leconte a annoncé, avec beaucoup d'humour, «je vais me dépêcher de réaliser un premier film sous un faux nom afin de pouvoir revenir très vite à La Réunion».

Fabienne Redt, présidente du festival, a pour sa part remercié «tous ceux qui ont contribué à la réussite de l'événement»

À noter que ce quatrième festival du film a aussi été marqué par l'arrivée de nouveaux concepts. Il y a eu tout d'abord la carte blanche accordée à Clovis Cornillac pour une sélection de trois films suivi d'un débat organisé entre l'acteur et le public.

Le festival s'est ensuite ouvert sur le cinéma indien avec trois longs-métrages diffusés gratuitement sur la plage des Brisants et présentés par l'acteur Milind Soman et une délégation indienne. Enfin, une sélection de films autour de la danse dans le monde a été proposée aux festivaliers.

Le festival a aussi continué d'intégrer les professionnels locaux et le public, notamment les plus jeunes, à la manifestation à travers des débats et des rencontres organisés avec les nombreux invités de l'événement.