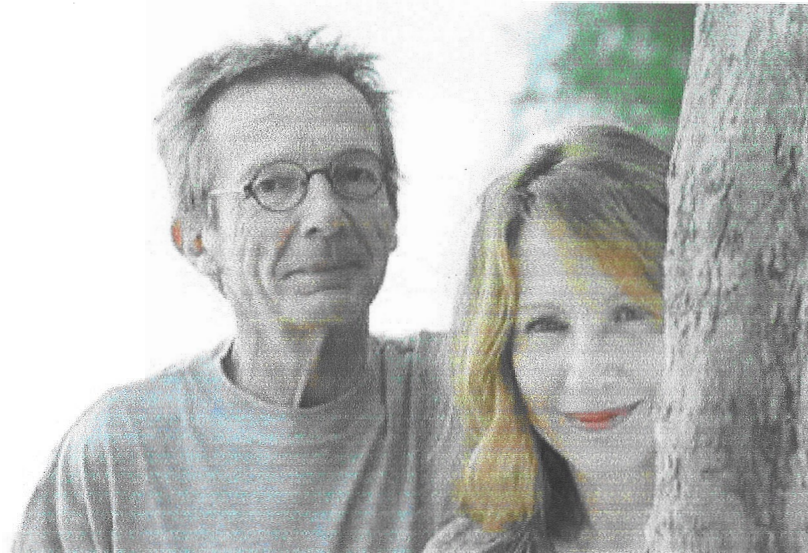


## Réunion de stars

Laurence Haloche

14/11/2008 | Mise à jour : 17:26 |



Réunis à la Réunion, Nathalie Baye et Patrice Leconte sur la plage de Saint-Gilles.  
Crédits photo : (Richard Schroeder)

Organisé par la dynamique Fabienne Redt, le 4e Festival du film de la Réunion bénéficie de jolis mots de passe pour aimer les stars en plein mois de novembre : vols en première classe, hébergement étoilé aux Villas du Lagon, excursions sur mesure, projections en soirée... Nathalie Baye, marraine de l'édition 2008, Patrice Leconte, président du jury, et les six jurés métropolitains invités n'ont pas hésité. On les comprend. Plus thalasso que colo, l'ambiance est conviviale. Effet séminaire-cocotiers garanti. Sous les filaos, en short et tongs, les artifices tombent, les rapports s'attendrissent. Entre deux sollicitations de la presse locale, qui relève « *le sourire tranche papaye de Mme Baye* », quelques obligations assumées avec sérieux - ateliers, débats avec des collégiens -, et la projection chaque soir de six premiers ou deuxièmes longs-métrages français en compétition, les professionnels du cinéma s'accordent quelques plages de détente. Sous les yeux de son ex-belle-sœur, Laura Smet, Estelle Lefébure nage le crawl dans une mer curaçao ; Clément Sibony partage ses souvenirs du Vietnam avec Linh Dan Pham ; Pascal Elbé amuse la galerie ; Anne Parillaud affiche une bonne humeur contagieuse et Emmanuelle Seigner, une mine cadavérique. Après cinq jours d'un festival de qualité, des mascarins sont remis à la réalisatrice Anna Novion et à l'actrice Anaïs Demoustier pour *Les Grandes Personnes* (en salles actuellement) ainsi qu'à l'acteur et réalisateur Lyes Salem pour *Mascarades*. Séduit par la manifestation, Patrice Leconte assure qu'il

reviendra l'an prochain sous un faux nom pour présenter sa première œuvre.  
Son 26e long-métrage, *La Guerre des miss*, sort le 14 janvier prochain.

