

Culture- Et les lauréats sont...

◀ ▶

+

http://www.clicanoo.re/11-actualites/14-culture/263095-et-les-laureats-sont.html

Google

Serveur IPR ▾ New Admin Google Yahoo Pages Jaunes accueil new Titre Wap Orange Wap Alerte Orange Mail liste Orange TV Flux IPR - Orange (308) >>>

**CINEMA. Clap de fin sur le 6e Festival du film de la Réunion. Le palmarès fait la part belle aux jeunes talents du cinéma français.**

**P**as de montée des marches, mais quand même un défilé sur tapis, devant les flashes, et sous de timides applaudissements. Les invités du 6e festival du film de la Réunion ont été salués hier soir au Ciné Cambaie par une cinquantaine de personnes, pop-corn en mains, curieuses d'admirer la belle toilette de Nathalie Baye ou tout simplement contents de s'offrir une photo people. Une ambiance bon enfant, décontracté, qui a visiblement ravi le jury. "On fait beaucoup de festivals, mais on est rarement aussi bien accueillis qu'ici", a déclaré Xavier Beauvois.

Nul doute qu'il l'a déjà dit ailleurs, mais la formule a le mérite de refléter le séjour des festivaliers qui, entre deux séances nocturnes, ont bien profité des charmes de notre île. Hier soir donc, l'heure était à la remise des récompenses devant un parterre d'invités guindés, à peine divertis par quelques traits d'humour de l'excellent Jean-Paul Rouve. Passée l'épreuve des traditionnels et fastidieux remerciements qui caractérisent ce type de cérémonies, on retiendra l'émotion, sincère, des lauréats. Celle de Benjamin Siksou, 23 ans, vu à la Star Academy, qui a reçu le tout premier prix de sa jeune carrière d'acteur pour son interprétation dans une comédie musicale. Celle encore de la réalisatrice Fabienne Berthaud, dont le second film, "Pieds nus sur les limaces", a été primé trois fois. Et enfin la fraîcheur communicative d'Anaïs Demoustier et Anna Sigalevitch, à l'affiche de "Belle épine", qui a raflé le mscarin du meilleur film. Les deux jeunes comédiennes se sont empressées d'appeler leur tout aussi jeune réalisatrice, Rebecca Zlotowski, pour lui annoncer la nouvelle : "Rebecca, ils t'ont donné le prix. C'est génial ! On va boire des ti punches en pensant à toi", ont-elles hurlé au répondeur.

**CHOC DE CULTURE** Premier œuvre, "Belle épine", un drame sur le passage de l'adolescence à l'âge adulte, a eu de bons échos au dernier festival de Cannes. Le jury a voulu récompenser "une promesse pour l'avenir". Laurent Weil, monsieur cinéma de Canal Plus, qui présentait la cérémonie de clôture hier soir, a vu le film et l'a apprécié. Le public réunionnais a visiblement moins accroché, si l'on en juge par le nombre de spectateurs qui ont interrompu leur séance vendredi soir. Symbolique, quelque part, du choc de culture entre l'élite cannoise et la culture cinématographique péi. Le Festival du film de la Réunion s'est donné pour objectif louable de combler ce fossé : susciter l'attrait pour des œuvres moins divertissantes mais enrichissantes. Qu'importe si peu de spectateurs se laissent tenter au final, il est bon d'avoir le choix, à nos maigres guichets, entre "Belle épine" et un gros blockbuster américain.

V.B.

SUR LE MÊME SUJET

Enfants des rues, regards d'enfants

07h27 COURRIER Créole KK

07h25 COURRIER Halloween : fête ou décadence d'une (...)

07h25 DIVERS Bodybuilding, le culte du muscle

07h25 COURRIER La plainte de ma poubelle

07h22 DIVERS Une championne de body fitness à la Région

07h22 FOOTBALL Du travail bien fait

07h18 FOOTBALL Le Port n'est pas mort

07h14 SURF-GLISSE Les vagues grossissent

07h09 DIVERS Le vent dans le nez

< >

Tu ordi sur le à m p

Chargement de « http://www.clicanoo.re/11-actualites/14-culture/263095-et-les-laureats-sont.html », 34 éléments sur 44 chargés