

## FESTIVAL DU FILM – CARTE BLANCHE

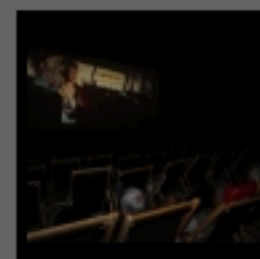
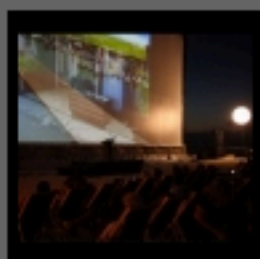
## À vos transats !

Les projections carte blanche du festival du film ont débuté ce mercredi 3 novembre 2010 à la plage des Brisants de Saint-Gilles-les-Bains. Transats et nattes de plage étaient donc de rigueur. Cette année, c'est à Nathalie Baye que revient la sélection et ce mercredi soir, elle a présenté au public "Comme un Torrent" de Vincente Minnelli. «C'est un film que j'ai très à cœur, c'est un incontournable des années 50. Je le regarde très souvent avant d'aller en tournage, il me détend», confie l'actrice au public avant la projection. «Et je voulais vous dire aussi que c'est un film magnifique, drôle, mélo. J'espère que vous allez l'aimer».

Jeudi 04 Novembre 2010



Mercredi 3 novembre 2010 - projection de "Comme un torrent" sur la plage des Brisants à Saint-Gilles-les-Bains (Photos : Julie Fioretti)



Sur la plage, le public est confortablement installé dans les transats, ou sur le sable pour ceux qui n'ont pas eu la chance d'avoir un carton d'invitation. Mais qu'à cela ne tienne, chacun prend place autour du carré VIP à sa façon, le tout étant de bien voir l'écran. Certains ont amené leurs transats, d'autres se sont tout simplement affalés dans le sable, et les incondtionnelles du bar le regardent de leur table. On peut déjà supposer que pour "Venus beauté (institut)", un film plus récent diffusé ce vendredi 5 novembre 2010, il sera plus difficile de s'installer sur la plage.

Ce sont donc 3 jours de projection qui ont débuté ce mercredi sur la plage des Brisants. Ce jeudi 4 novembre 2010, "Michou Auber" de Thomas Gilou sera présenté par Nathalie Baye à 19 heures. Et vendredi à la même heure, ce sera la projection du dernier film de cette carte blanche donnée à Nathalie qui présentera "Venus Beauté (Institut)" de Tony Marshall, film dans lequel elle joue le rôle d'une